



QP CODE: 23104762



23104762

Reg No :

Name :

**UNDER GRADUATE (CBCS) REGULAR/IMPROVEMENT/REAPPEARANCE
EXAMINATIONS, FEBRUARY 2023**

First Semester

Common Course II - HN1CCT01 - HINDI-PROSE AND ONE ACT PLAYS

Common for all Model I B.A & B.Sc Programmes

2017 Admission Onwards

590C4330

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

Part A

Answer any ten questions.

Each question carries 2 marks.

1. लेखक व्यास की राय में कौन वनों का नाश करते हैं ? क्यों ?
2. आचार्य रामचंद्र शुक्ल की किन्हीं दो रचनाओं के नाम लिखिए।
3. धरती का स्वर्ग किसे कहा जाता है? क्यों कहा जाता है?
4. कफनचोर और उसके बेटे का नाम क्या था ?
5. कलाम को भारत सरकार द्वारा कौन सा सम्मान प्रदान किया गया था ? किस क्षेत्र के महत्वपूर्ण योगदान के लिए यह सम्मान दिया गया ?
6. इन्तिज़ार हुसैन कौन है ? वे भारत क्यों आये ?
7. सोना के अनुसार महाराणा विक्रमादित्य और बनवीर का पागलपन क्या है?
8. जान से प्यारे' किसकी रचना है ? किस विधा की रचना है?
9. बहू की विदा किसका एकांकी है? इसका मुख्य पात्र कौन कौन है?
10. राजेश्वरी कौन है? वह किस एकांकी का पात्र है?
11. सती एकांकी के मुख्य पात्र कौन कौन है ?
12. "हरी घास पर घंटे भर "एकांकी के वृद्ध और वृद्धा के बच्चे कौन कौन हैं ?

(10×2=20)

Part B

Answer any six questions.

Each question carries 5 marks.





13. वृक्षों की पूजा, आराधना और रक्षा करना मानव का कर्तव्य है। क्यों?
14. लेखक ने प्राकृतिक कहर के बाद के डल झील का कैसा चित्रण किया है?
15. और चादर से मुँह छुपाये जब अल्लादिया ने यह सुना तो गदगद हो गया। उसे गर्व हुआ कि यह भी एक सपूत है। उसने मरते हुए बाप की ख्वाहिश को पूरा करके दिखलाया। सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
16. अब्दुल कलाम के अनुसार शिक्षक का क्या महत्व है ?
17. "ये दो -चार रुपये लेने न लेने की बात नहीं थी। यह एक गहरी मुहब्बत, इख्लास और भाईचारा, मोहल्लेदारी थी। एक कभी न टूटनेवाला रिस्ता ।" सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
18. विलासी और अत्याचारी राजा कभी निष्कंटक राज्य नहीं कर सकता।' (क) एकांकी और एकांकीकार का नाम लिखिए। (ख) यह किसने किससे कहा? (ग) सन्दर्भ क्या है?
19. गमगीन की पत्नी डॉ कौशिक से नाराज़ होने का कारण क्या है ?
20. आत्महत्या ! नहीं महाराज, यह आत्महत्या नहीं है , यह तो पवित्र कार्य है। मैं ने पतिव्रता का धर्म निभाया है। सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
21. बच्चों की पढ़ाई के बारे में अधेड़ पुरुष और अधेड़ स्त्री क्यों चिंतित हैं ?

(6×5=30)

Part C

Answer any **two** questions.

Each question carries **15** marks.

22. लेखक ने अपने यात्रा संस्मरण में कश्मीर का कैसा चित्रण किया है?-विस्तार से लिखिए।
23. हास्य व्यंग्य रचना के रूप में कफनचोर का बेटा कहानी का आस्वादन तैयार करें।
24. पन्ना धाय का चरित्र -चित्रण कीजिए।
25. बहू की विदा' नामक रचना का सारांश लिखिए।

(2×15=30)

